

V Jornada de Patrimonio Cultural

“Arte, identidad y religiosidad popular”

Apertura. Recepción de participantes

17:00 horas

Inauguración oficial

17:30 horas

D. Luis Miguel Romero Villafranca

Decano de la Real Academia de Cultura Valenciana

Dña. Cristina Martínez Álvarez

Directora del Instituto Alicantino de Cultura “Juan Gil-Albert”

D. Jesús M^a Gómez Rodríguez

Director del Conservatorio Superior de Música “Óscar Esplá”

D. José Iborra Torregrosa

Presidente de la Asociación Española de Patrimonio, Cultura y Sociedad



Asociación Española
de Patrimonio, Cultura y Sociedad

19 febrero
2026
17:30 h



Instituto de Cultura
“Juan Gil-Albert”
C/ San Fernando, 44
Alicante

V Jornada de Patrimonio Cultural

“Arte, identidad y religiosidad popular”

El Corpus Christi en la Valencia Bajomedieval

Dr. D. José Vicente Gómez Bayarri
Catedrático de Geografía e Historia del Instituto Luis Vives
de Valencia
Vicedecano de la Real Academia de Cultura Valenciana

Aproximación al Patrimonio Religioso Inmaterial de la Comunidad Valenciana

Dr. D. Francisco A. Cardells-Martí
Profesor-investigador. Universidad Católica de Valencia
Académico de número de la Real Academia Cultura Valenciana

El legado pianístico de D. Tomás Rocamora

Dr. D. Jesús M^a Gómez Rodríguez
Catedrático de piano
Director del Conservatorio Superior de Música “Óscar Esplá”
de Alicante

Ritualidad, escenografía y plástica de la Semana Santa en Alicante durante los siglos XIX y XX

Dr. D. José Iborra Torregrosa
Profesor-investigador. Universidad de Murcia
Presidente de la Asociación Española de Patrimonio, Cultura y Sociedad

La jornada cultural está enfocada a docentes en ejercicio y futuros docentes del ámbito Humanístico y Social, estudiantes, comunidad educativa y público en general.

Los estudiantes del Conservatorio Superior de Música “Óscar Esplá” obtendrán 0,5 ECTS por su asistencia.



Asociación Española
de Patrimonio, Cultura y Sociedad

19 febrero
2026
17:30 h



Instituto de Cultura
“Juan Gil-Albert”
C/ San Fernando, 44
Alicante